



THAI A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
THAÏ A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
TAILANDÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Friday 6 May 2005 (morning)
Vendredi 6 mai 2005 (matin)
Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

เขียนเรียงความในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งต่อไปนี้ หนึ่ง คำตอบของคุณต้องมีพื้นฐานมาจากหัวข้อเลือกทางวัฒนธรรม และ/ หรือ หัวข้อเลือกทางวรรณกรรมที่คุณเรียนในห้องเรียน คุณอาจอ้างอิงวิชาอื่นหรืออ้างอิงงานวรรณกรรมต่างๆได้ แต่ไม่ควรใช้การอ้างอิงนั้นเป็นเนื้อหาหลักของคำตอบของคุณ

ภาษาและวัฒนธรรม

1. เลือกข้อ

(a) ภาษาและชนชั้นในสังคมมีความสัมพันธ์กันอย่างไร

หรือ

(b) ภาษาและวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่ไม่อาจแยกจากกันได้ มีหลักฐานใดบ้างจากหัวข้อเลือกทางภาษาและวัฒนธรรมที่คุณเรียน ที่คุณสามารถนำมาสนับสนุนคำกล่าวนี้

สื่อและวัฒนธรรม

2. เลือกข้อ

(a) สื่อต่างๆ เช่นหนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ และอินเทอร์เน็ต มีบทบาทในทางลบต่อสังคมมากกว่าในทางบวก และควรอยู่ภายใต้การควบคุมของรัฐ คุณมีความเห็นอย่างไรต่อคำกล่าวนี้

หรือ

(b) สื่อต่างๆ เช่นหนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ และอินเทอร์เน็ต มีบทบาทสำคัญในการเปลี่ยนแปลงของภาษาที่ใช้ในสังคม คุณมีความเห็นอย่างไรต่อคำกล่าวนี้

ประเด็นที่เกี่ยวกับอนาคต

3. จงอภิปรายผลที่อาจจะเกิดขึ้นได้จากการเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อม เช่นการเปลี่ยนแปลงอุณหภูมิณ ที่ใดที่หนึ่งในโลก

ประเด็นที่เกี่ยวกับประชาคมโลก

4. เหตุใดจึงยังมีคนยากจนอยู่ทั่วโลกทั้งๆที่ประชาคมโลกมีหนทางที่จะแก้ไขปัญหานี้ได้

ประเด็นที่เกี่ยวกับสังคม

5. อะไรคือปัญหาที่สำคัญที่สุดที่ต้องการการแก้ไขเป็นการด่วนในสังคมที่คุณอยู่ หรือมีความคุ้นเคย และคุณคิดว่ามีวิธีการอะไรบ้างที่จะแก้ปัญหานั้น

วรรณกรรม

6. เลือกข้อ

- (a) การใช้ภาษาที่ดีมีผลต่อคุณค่าของวรรณกรรมน้อยกว่าเนื้อเรื่อง คำกล่าวนี้เป็นจริงแค่ไหนอย่างไรในวรรณกรรมและข้อเขียนต่างๆที่คุณเรียน
 - (b) วรรณกรรมทุกเรื่องล้วนแล้วแต่มีจุดประสงค์ในการสอนเรื่องความดี คำกล่าวนี้เป็นจริงแค่ไหนอย่างไรในวรรณกรรมและข้อเขียนต่างๆที่คุณเรียน โปรดอ้างถึงวรรณกรรมที่คุณศึกษาอย่างน้อยสองเรื่อง
 - (c) ความรักของพ่อแม่เป็นความรักที่ไม่มีข้อแม้ คำกล่าวนี้เป็นจริงแค่ไหนอย่างไรในวรรณกรรมและข้อเขียนต่างๆที่คุณเรียน
-